

2 Schauspieler*innen gesucht

Für unsere Produktion „**Bertha von Suttner. Ein ewiger Traum**“ suchen wir zwei Schauspieler*innen:

1 x weibliches Rollenprofil für die Rolle der Bertha von Suttner

1 x männliches Rollenprofil für die Rollen eines Soldaten sowie einigen Männern aus dem Leben der Bertha von Suttner.

Spielalter bei beiden: zwischen 25 und 40.

Voraussetzungen:

Schauspielausbildung an einer staatlich anerkannten Schauspielschule bzw. bestandene paritätische Schauspielprüfung
Fließendes Deutsch / mindestens C1

Ablauf:

Premiere ist am 10. September 2023 und das Stück wird bis Ende 2023 an verschiedenen Theatern in Wien, Niederösterreich, Kärnten und der Steiermark gespielt. Geprobt wird ab Ende Juli 2023.

Davor finden bereits ab Frühjahr 2023 Diskussionen und Workshops zum Thema Krieg und Frieden statt, bei denen die Schauspieler*innen teilweise auch schon dabei sein sollen.

Die Schauspielerin der Bertha von Suttner wird außerdem noch in einer weiteren Produktion engagiert, die im Herbst 2024 Premiere haben wird.

Bewerbung und Casting:

Bewerbungsschreiben inklusive Vita/Sedcard mit Foto bitte ausschließlich per Mail und bis **spätestens 18. Dezember 2022** an **office@lichtzeit-ensemble.com**.

Links zur Homepage und zum Showreel können zusätzlich gerne im E-Mail-Text eingefügt werden, sind aber kein Muss.

Das Casting findet Anfang Jänner 2023 statt.

Gehalt:

Während der Proben und den Vorstellungen sind die Schauspieler*innen sozialversicherungspflichtig angestellt, mindestens 2128 € pro Produktion. Bei gutem Ticketverkauf und höheren Förderungen gibt es Zulagen.

Wir würden selbstverständlich gern mehr zahlen, leider haben wir als junges Ensemble noch nicht die Mittel dazu. Unser Ziel ist es aber langfristig für fairere Löhne zu kämpfen.

Außerdem versprechen wir ein kreatives und gutes Arbeitsumfeld mit einem respektvollen Miteinander und Raum mitzugestalten und sich kreativ zu entfalten.

Das Lichtzeit.Ensemble:

Das Lichtzeit.Ensemble wurde 2021 von den beiden Schauspielerinnen Gina Christof und Paula Kühn gegründet und hat bereits zwei Produktionen erfolgreich zum Abschluss gebracht – ein Stück über Alma Mahler-Werfel (2021) und ein Stück über Romy Schneider (2022). Das dritte Stück handelt nun von Bertha von Suttner. In einem vierten Stück treffen alle drei Frauen in einem fiktiven Rahmen aufeinander.